



東京プラススタイル



小林ゆうこ(vo)&甲南プラスアンサンブル(※)

なっている唯一無二なアーティスト、木村充揮(vo,g)がヒョロヒョロと登場。「五木の子守唄」の冒頭部分を唄い出し、ガーシュウィン・ナンバー「サマータイム」へと突入。実は彼、今春、梅津をプロデューサーに迎え、ナット・キング・コール(vo)とビリー・ホリデイ(vo)をトリビュートしたジャズ・アルバムを2枚発表しており、「サマータイム」はビリーに捧げた「Kimura Sings Vol.2~Daylight in Harlem」に収録してある。アルバム・ヴ

ージョンよりも奔放なパフォーマンスは「イツ・オンリー・ア・ベイバームーン」も同様。こちらはもう1枚の新作「Kimura Sings Vol.1~Moon Call」に収められていた日本語の歌詞によるもの。珠玉のバラッド「天王寺」や憂歌団のデビュー曲「おそうじオバチャン」も盛り込んだ全7曲は、木村の圧倒的な存在感を肌で感じさせられた最高の時間であった。日も暮れて、多少は涼しさを感じられるようになった頃、吉田治(as)率いる「バトルジャズ・ビッグバンド」がステージ上がった。2008年結成、メンバーのほとんどが30代前半で、高度なテクニックを駆使しながらスピード感に溢れた刺激的なアンサンブルを披露し、人気はウナギ登りのビッグバンドだが、その新風を見せつけるかのごとく、吉田のオリジナル作品「ザ・ファースト・ステップ」で

- オープニング・アクト
- 甲南プラスアンサンブル(「第30回浅草JAZZコンテスト」グランプリ/バンド部門)
 - 小林ゆうこ(vo)(「第30回浅草JAZZコンテスト」グランプリ/ヴォーカル部門)
- 東京プラススタイル
anna(tp)、古屋ヒロコ(tp)、石川恵美(as,ss)、井口久美子(ts)、ましゆ(bs)、榎家小雪(tb)、本村彩織(tb,vo)、足立恵子(btb)、フジワラミエ(kb)、平野なつき(b)、金成菓子(ds)
- 木村充揮&梅津和時カルテット
木村充揮(vo,g)、梅津和時(sax)、井野信義(b)、田中真正(p)、田中徳宗(ds)
- バトルジャズ・ビッグバンド
吉田治(as,cond)、鍛田修一(as)、長島一樹(bs)、鈴木圭(ts)、大郷良知(ts)、佐久間勲(tp)、田中充(tp)、中野勇介(tp)、中村憲介(tp)、五十嵐誠(tb)、榎本裕介(tb)、川原駿二(tb)、秋永岳彦(btb)、宇間陽一(p)、岸徹至(b)、則川裕之(ds)
スペシャル・ゲスト:小林桂(vo)

観客の気持ちを鷲掴み。トロンボーン・セクションをフィーチャーした「ドナ・リー」やチック・コリア(p)作の「サンバソング」など、これでもかというほど、超高速ブレイで畳みかける。そこへ人気ジャズ・ヴォーカリスト、小林桂が加わり、華麗でスウィングな空間に瞬間移動。ビッグバンドが送り出すゴージャスなサウンドと一体になった小林の歌声は合計4曲、中でも「パーティド」で披露したスキヤットは、本物のトロンボーン・ソロを聴いているようで、エンターテイナーとしての実力も存分に発揮していた。再び「バトルジャズ・ビッグバンド」のみの演奏となり、ポップ・バーグ(sax)作の「スネイクス」、アルバム「5th」に収録されている「バトル・オブ・ザ・バップ・ブラザーズ」の熱演ですべての演奏が終了となった。

舞台転換の時間を使ってプレゼント抽選会も行なわれるなど、アットホームな雰囲気も漂っていた「UENO JAZZ INN '11」だが、25回目を迎えたステージでの演奏は、この日の最高気温33.5℃を上回るホットな体感を与えてくれた。

第31回 浅草JAZZ コンテスト

[31st ASAKUSA JAZZ CONTEST]

平成23年12月10(土)
3:00pm~8:00pm
浅草公会堂ホール

参加グループ募集!

平成23年9月21日(水)~
平成23年10月21日(金)午後5時必着

- ジャンル:ジャズ
- 応募資格:ステージで歌唱・演奏可能なミュージシャン。年齢、国籍は問わない。
- ボーカル部門……ソロ又はグループ(2名~20名)(ピアノ又はギターの弾き語り可)
- バンド部門……コンボバンド(2名~8名)
フルバンド(9名~20名) ※何れもインストゥルメンタルのみ

※応募要項の詳細は下記アドレスのホームページよりダウンロードいただくか、問合せ先までご連絡ください。応募時の個人情報に関しては、当コンテストの事業運営以外には使用いたしません。

申し込み先・問い合わせ

〒110-0004 東京台東区下谷1-2-11 (公財)台東区芸術文化財団 浅草ジャズコンテスト係
TEL. 03(5828)7591 FAX. 03(5828)7594

JAZZコンテストホームページ <http://www.taitocity.net/taito/zaidan>

※受付時間 月~金曜日(土、日、祝日は休業)午前9時~午後5時

■主催 公益財団法人 台東区芸術文化財団